

REGULAMIN KONKURSU

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorami konkursu są: Polskie Radio - Regionalna Rozgłośnia „Radio Katowice” Spółka Akcyjna z siedzibą w Katowicach (40-036) przy ul. Ligonía oraz Śląski Ogród Zoologiczny Jednostka budżetowa Województwa Śląskiego z siedzibą w Chorzowie 41-501, Promenada Gen. Jerzego Ziętka 7, zwanymi dalej Organizatorami.
2. Zadanie konkursowe polega na zaproponowaniu imion, żeńskiego i męskiego dla pingwina Humboldta urodzonego w Śląskim Ogrodzie Zoologicznym, wraz z krótkim uzasadnieniem. Link do obserwacji tych ptaków umieszczony jest na stronie www.radio.katowice.pl
3. Konkurs skierowany jest do dzieci, młodzieży oraz dorosłych, mających miejsce zamieszkania na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
4. Dzieci i młodzież do 18 roku życia mogą brać udział w konkursie, pod warunkiem uzyskania i dostarczenia do Organizatorów pisemnej zgody opiekuna prawnego na udział w konkursie oraz wypełnianie innych praw i obowiązków przewidzianych w regulaminie. W dalszej części regulaminu osoby, o których mowa w punkcie 3, które uzyskały zgodę opiekuna prawnego zwane są Uczestnikiem konkursu.
5. Konkurs jest realizowany na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Pracownicy i współpracownicy Instytucji wymienionych w punkcie 1, członkowie rodzin tych osób oraz osoby pozostające z nimi we wspólnym pożyciu nie mogą brać udziału w konkursie.
7. Przystąpienie do konkursu oznacza, że uczestnik konkursu zapoznał się z niniejszym regulaminem i zasadami konkursu i nie wnosi do niego zastrzeżeń.

§ 2

ZASADY I PRZEBIEG KONKURSÓW

1. Konkurs rozpoczyna się 11 lutego i trwa do 25 lutego stycznia 2022 r.
2. Konkurs polega na przesłaniu na adres konkurs@slaskiezoo.pl propozycji 2 imion żeńskiego i męskiego dla pingwina wraz z uzasadnieniem.
3. Uczestnik konkursu może zgłosić swój udział tylko raz.
4. Uczestnik konkursu oświadcza, że przysługuje mu prawo majątkowe i osobiste do przesłanej propozycji zadania konkursowego.
5. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie (rozpowszechnienie) dokumentacji konkursowej podczas działań Organizatorów i nieodpłatną publikację na stronie Organizatorów (www.slaskiezoo.pl). Kartę zgłoszeniową należy czytelnie podpisać.
6. Organizator przyjmuje kartę zgłoszeniową wraz z propozycją imion i uzasadnieniem do 25 lutego 2022r do godziny 24.00.
7. Zadania konkursowe:

- muszą być wynikiem osobistej inicjatywy uczestnika;
 - nie mogą zawierać treści obraźliwych lub sprzecznych z prawem;
 - nie mogą naruszać praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych, praw autorskich lub praw własności przemysłowej.
 - muszą spełniać wymogi formalne zgodne z regulaminem.
8. Oceny propozycji konkursowych dokona Jury konkursu, powołane przez Organizatorów. Dokonując oceny Jury weźmie pod uwagę następujące kryteria: nawiązanie do tematu konkursu, oryginalność, pomysłowość, uzasadnienie.
 9. Jury wyłoni jednego laureata.
 10. Rozwiązanie konkursu odbędzie się na antenie Radia Katowice dnia 01.03.2022r

§ 3

NAGRODY

1. Nagrodami w konkursie jest rodzinne zwiedzanie ZOO z przewodnikiem (grupa do 5 osób) oraz pingwinowe gadżety Radia Katowice.
2. Forma odbioru nagrody – po uprzednim ustaleniu telefonicznym daty zwiedzania z organizatorami konkursu.
3. W przypadkach, o których mowa w §7 ust. 3, Uczestnik konkursu będzie poproszony o podanie imienia, nazwiska, adresu mailowego, numeru telefonu, które posłużą do ewidencji rozliczeń publicznoprawnych ciężących na Organizatorach.

§ 4

AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE I OSOBISTE

1. W przypadku, gdy w wyniku wykonania zadania konkursowego określonej niniejszym regulaminem powstanie dzieło, spełniające kryterium utworu, w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, (zwanego dalej: Utworem), wówczas przesyłając Utwór Uczestnik Konkursu potwierdza, że zgłoszony przez niego Utwór, jest oryginalny, dotychczas niepublikowany; jest wynikiem jego osobistej twórczości i przysługuje mu pełnia autorskich praw majątkowych do Utworu oraz prawa te nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone na rzecz osób trzecich.
2. Uczestnik oświadcza, że korzystanie z Utworu w zakresie koniecznym dla realizacji konkursu, jak również w zakresie określonym w regulaminie nie będzie naruszało praw osób trzecich, w tym w szczególności ich praw osobistych.
3. W związku z oświadczeniem, o którym mowa powyżej, Uczestnik konkursu ponosi pełną odpowiedzialność prawną w przypadku pojawienia się jakichkolwiek roszczeń ze strony osób trzecich. W przypadku wystąpienia ewentualnych szkód z tego tytułu w majątku Organizatorów uczestnik zobowiązany będzie do ich pełnego pokrycia.
4. Uczestnik przystępując do konkursu wyraża zgodę (udziela licencji niewyłącznej na czas nieokreślony, bez ograniczeń terytorialnych i bez wynagrodzenia w zakresie autorskich

prawa majątkowych i praw pokrewnych) do wykorzystania utworu na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalenie i zwielokrotnienie jakiegokolwiek z technik, niezależnie od standardu, systemu i formatu,
 - b) wprowadzanie do obrotu, najem dzierżawa, użyczenie elektroniczne, udostępnienie na zamówienie egzemplarzy utworów,
 - c) wielokrotne nadawanie za pomocą fonii przewodowej albo bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych niezależnie od standardu, systemu i formatu, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity, nadawanie w sieciach kablowych, w Internecie itp.,
 - d) retransmisja przewodowa lub bezprzewodowa przy pomocy dowolnych środków technicznych, w tym za pośrednictwem satelity,
 - e) publiczne odtwarzanie,
 - f) publiczne wystawianie,
 - g) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - h) wprowadzenie do pamięci komputera i sporządzenie kopii takich zapisów,
 - i) utrwalanie i zwielokrotnianie drukiem lub podobną techniką,
 - j) wykorzystanie dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Radia Katowice, jego programów i audycji, publikacji i innych przejawów jego działalności, a także przedmiotów jego własności,
 - k) wykonanie praw zależnych o ile wymaga tego sposób eksploatacji, w szczególności opracowywanie, w tym modyfikowanie, tłumaczenie, przerabianie, łącznie z innymi utworami lub wprowadzanie innych zmian,
 - l) udzielanie licencji oraz zgody na sublicencję na polach eksploatacji pkt od a) do k).
5. W zakresie autorskich praw osobistych Uczestnik upoważnia Radio Katowice do:
- a) podjęcia decyzji o pierwszym udostępnieniu utworu,
 - b) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępnienia go anonimowo,
 - c) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

§ 5

DANE OSOBOWE

1. Organizatorzy przetwarzają dane osobowe uczestników konkursów wyłącznie dla celów organizacji Konkursu oraz wydania przyznanych nagród, zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja

2018 roku (Dz. U. z 2018r., poz. 1000 ze zm.), a także zgodnie Polityką prywatności obowiązującymi u Organizatora.

2. W czasie trwania konkursu, uczestnikowi, który podał swoje dane przysługują takie prawa jak:

- prawo dostępu do swoich danych osobowych,
- prawo do sprostowania swoich danych,
- prawo do usunięcia danych,
- prawo do ograniczenia przetwarzania,
- prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych,
- prawo do przenoszenia swoich danych,
- żądanie zaprzestania przetwarzania.

Żądanie można wnieść na piśmie na adres siedziby Administratora lub elektronicznie na adres: iod@slaskiezo.pl

3. Uczestnik konkursu ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.
4. Dane osobowe są udostępnione wyłącznie dla potrzeb Konkursu będą przetwarzane przez okres trwania Konkursu oraz okres przedawnienia roszczeń związanych z udziałem w Konkursie, a także ewentualny okres dochodzenia roszczeń i okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych.
5. Podanie przez uczestnika konkursu danych jest dobrowolne, lecz konieczne do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia konkursu jak również do ewentualnego rozpatrzenia reklamacji.

§ 6

REKLAMACJE

1. Prawo do składania reklamacji, w zakresie niezgodności przeprowadzenia Konkursu z Regulaminem, służy każdemu uczestnikowi w ciągu 7 dni od daty wyłonienia jego laureatów.
2. Reklamacja dopuszczalna jest w formie pisemnej skierowanej na adres do korespondencji Organizatorów, podany w §1 pkt 1 niniejszego regulaminu. Reklamacja zostanie rozpatrzona przez Organizatorów w ciągu 14 dni od otrzymania. Powiadomienie o rozstrzygnięciu reklamacji nastąpi listownie, na adres podany przez uczestnika Konkursu, składającego reklamację.

§ 7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Konkurs prowadzony na podstawie niniejszego regulaminu nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19.11.2009 o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2019 roku poz.847 ze zm).
2. Niniejszy regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatorów oraz na stronie internetowej www.radio.katowice.pl oraz www.slaskiezoo.pl
3. W przypadku wygrania w konkursie nagrody, której wartość przekracza kwotę określoną w art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych zwycięzca zobowiązany jest wpłacić Organizatorom konkursu, jako płatnikowi, zryczałtowany podatek dochodowy od osób fizycznych w wysokości 10% nagrody przed jej wydaniem.
4. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz inne przepisy powszechnie obowiązującego prawa polskiego.